

n. 7 - 2011

Sommario

Editoriale	1	La centralità delle questioni estimative e valutative nell'attuazione del federalismo demaniale. Riflessioni sulla valorizzazione del patrimonio immobiliare pubblico	21
An early-warning analysis for sustainability assessment on urban land use variation: a case study in Nanjing, China	5	<i>di Gianluigi De Mare, Antonio Nesticò</i>	
<i>di Xu Zhao</i>			

ESPERIENZE

La valutazione economica del beneficio idraulico derivante dalle opere e dalle attività di bonifica nella regione del Veneto	39	L'impatto delle produzioni cinematografiche sul turismo. Il caso del commissario Montalbano per la provincia di Ragusa	67
<i>di Chiara D'Alpaos, Giuliano Marella, Giuseppe Stellin</i>		<i>di Eliana Lauretta, Michela Mantovani</i>	
La valutazione della qualità e dei costi nei progetti residenziali. Il brevetto SISCo (prima parte)	49		
<i>di Enrico Fattinanzi</i>			

DIBATTITO E APPROFONDIMENTO

La valutazione delle aree logistiche: il sistema EcoLogiS	83	Il mercato immobiliare dell'edilizia residenziale e i suoi fondamentali: tra teoria e sperimentazione	133
<i>di Silvia Giordano, Patrizia Lombardi</i>		<i>di Marina Bravi</i>	
The role of Analytic Network Process and Dominance-based Rough Set Approach in strategic decisions for territorial transformations	101	Densità di valore e tensioni nei prezzi in un mercato immobiliare eccentrico. Il caso di Ortigia	145
<i>di Francesca Abastante, Marta Bottero, Salvatore Greco, Isabella M. Lami</i>		<i>di Salvatore Giuffrida, Laura Martorina</i>	
Sistemi intervallari di stima	123		
<i>di Maurizio D'Amato</i>			

INFORMAZIONE E DOCUMENTAZIONE

ATTIVITÀ DELL'ASSOCIAZIONE		Estimo e Valutazione economica dei progetti	166
7° Edizione della Summer School On Real Estate Appraisal	163	(Vincenzo Del Giudice)	
<i>di Donatella Banzato</i>		<i>di Gianluigi De Mare</i>	
RECENSIONI		Progetti urbani in partenariato. Studi di Fattibilità e Piano economico finanziario	166
Modelli per il Mass Appraisal. Applicazioni al mercato immobiliare genovese	164	(Sergio Copiello)	
(Paolo Rosasco)		<i>di Marta Bottero</i>	
<i>di Fabiana Forte</i>			